

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



**государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Самарский колледж сервиса производственного
оборудования имени Героя Российской Федерации
Е.В. Золотухина»**

УТВЕРЖДАЮ
Приказ директора колледжа
от 29.05.2024г. № 141\1-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 Основы философии

общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
основной образовательной программы
программы подготовки специалистов среднего звена

44.02.01 Дошкольное образование

Самара, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТПРОГРАММЫУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ	3
2.СТРУКТУРАИСОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ	4
3.УСЛОВИЯРЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ	10
5. МЕТОДИЧЕСКИЕРЕКОМЕНДАЦИИПООРГАНИЗАЦИИСАМ ОСТОЯТЕЛЬНОЙРАБОТЫОБУЧАЮЩИХСЯ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

1.1. Область применения примерной программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Рабочая программа учебной дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии» предназначена для изучения базовых знаний по философии в организациях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования.

Дисциплина «ОГСЭ.01 Основы философии» изучается как основной учебный предмет общего гуманитарный и социально-экономического цикла программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена – по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью дисциплины является формирование представлений о развитии философии, её структуре и главных проблемах на различных этапах её становления.

Задачи дисциплины:

- сформировать основные категории и понятия философии;
- сформировать представление о роли философии в жизни человека и общества;
- раскрыть основы философского учения о бытии;
- раскрыть сущность процесса познания;
- сформировать представление об основах научной, философской и религиозной картины мира;
- сформировать представление об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- сформировать представление о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;
- овладеть умением ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Результатом изучения дисциплины является овладение обучающимися общими (ОК) компетенциями:

- организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК-2);
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК-4);
- работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами (ОК-6).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- оперировать основными категориями и понятиями философии;
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания,

ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 10 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
теоретическое обучение	40
лабораторные занятия	-
практические занятия	8
контрольные работы	—
курсовая работа (проект)	—
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	—
1. Самостоятельное изучение узловых тем дисциплины	5
2. Оформление презентаций, рефератов, творческих отчетов и др.	5
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план содержания учебной дисциплины «ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Философия как наука о мудрости, как наука о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, искусства и религии. Функции и назначение философии.	2	1
Раздел 1.	Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени	38	
Тема 1.1 Античная философия. Философия Средних веков.	Содержание учебного материала:		
	Античная философия (от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, система Аристотеля, Демокрит и Эпикур, циники, стоики и скептики).	2	1
	Стоицизм и их учение о добродетели и мудрой жизни (Сенека, Марк Аврелий). Скептицизм и его значение для человеческого познания (Пиррон).	2	
	Философия Средних веков. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов в Средние века.	2	
	Практическая работа №1 1. Эссе: Актуальность философии в современном мире, Античная философия (подробный доклад на выбор). Средневековая философия (подробный доклад на выбор)	4	1
	Самостоятельная работа по пройденным темам и разработка эссе	4	3
Тема 1.2. Философия Нового и Новейшего времени	Содержание учебного материала:		1
	Философия эпохи Возрождения (Н. Кузанский, Н. Коперник, Дж. Бруно, Т. Мор, Т. Кампанелла, Н. Макиавелли)	2	
	Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В. Г. Лейбниц).	2	
	Субъективный идеализм (Д. Беркли), агностицизм (Д. Юм) Нового времени.	2	
	Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. В. Ф. Гегель), Немецкий материализм, диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс).	2	
	Постклассическая философия второй половины XIX - начала XX вв. (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон, Х. Ортега-и-Гассет).	2	
	Русская философия XIX - XX вв., основные представители.	2	
	Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм).	2	
	Практическая работа №2 1. Философия эпохи Возрождения (доклад на выбор). 2. Философия Нового времени (доклад на выбор). 3. Немецкая классическая философия (доклад	4	1

	навыбор).4.Постклассическая философия(докладнавыбор).5.Русская философия XIX-XX вв.(докладнавыбор)		
	Самостоятельная работа пройденным материалом	4	2
	Контрольная работа пройденным темам	2	3
Раздел 2.	Человек-сознание–познание.	14	
Тема 2.1 Человек как главная философская проблема	Содержание учебного материала: Философия происхождения и сущности человека, Человек как дух и тело, Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и природе. Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я». Индивид. Индивидуальность. Личность. Личность и ее потребности	1 1	1
Тема 2.2 Проблема сознания.	Содержание учебного материала: Философия происхождения и сущности сознания. Три стороны сознания; предметное, самосознание и исознание как поток переживаний (душа). Психифизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное, Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга.	2 2	1
Тема 2.3 Учение о познании.	Содержание учебного материала: Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание? Здравый смысл, наивный реализм и научное познание. Методы и формы научного познания. Проблема истины. Самостоятельная работа пройденным материалом Контрольная работа пройденным темам Практическая работа 3. Философские проблемы познавательной деятельности (доклад на выбор)	1 1 2 2 2	2 3 1 2
Раздел 3.	Социальная жизнь	12	
Тема 3.1 Философия и история.	Содержание учебного материала: Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К.Ясперс, А.Вебер), циклического развития (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.Сорокин), Русская философия и историческая самобытность России. П.Я. Чаадаев о судьбе России. Западники	2	2

	иславянофилырусскойистории.Проблема«концаистории».		
Тема 3.2Философияи глобальныепроблемысовр еменности.	Содержаниеучебногоматериала:		
	Кризис современной цивилизации: гибель природы, переселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за права человека, Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия возможных путей будущего развития мирового сообщества.	2	2
	Практическая работа 4. 1. Философские концепции исторического развития(доклад на выбор) 2. Актуальные проблемы глобалистики, их особенности, роль и значение в развитии цивилизации(доклад на выбор) 3.Словарная работа над понятиями «Метод» и «Методология», «Массовая культура», «Контркультура», «Культура» и т.д. 4. Проработка конспектов занятий, учебной литературы и информационных ресурсов	2	1
	Самостоятельная работа по пройденным темам, включая подготовку к экзамену	6	3
	Всего	58	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. –ознакомительный(узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. –репродуктивный(выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. –продуктивный(планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3. Интерактивные формы занятий

№п/п	Тема занятия	Вид занятия	Интерактивная форма
1	Античная философия (2ч.)	Л	Интерактивное выступление
2	Философия Средних веков (2ч.)	Л	Лекция-презентация
3	Философия Нового времени (1 ч.) Философия эпохи Возрождения (1ч.)	ПЗ	Дискуссия
4	Немецкая классическая философия (1ч.)	ПЗ	«Мозговой штурм»
5	Постклассическая философия второй половины XIX-начала XX вв. (2ч.)	Л	Работа в группах
6	Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное, Основные идеи психоанализа З.Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. (2 ч.)	Л	Лекция-презентация
7	Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. (1ч.)	Л	Работа в группах
8	Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф.Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К.Ясперс, А. Вебер), циклического развития (О.Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин), Русская философия об исторической самобытности России. П.Я. Чаадаев о судьбе России и. Западники и славянофилы русской истории. Проблема «конца истории». (2ч.)	ПЗ	Дискуссия
9	Кризис современной цивилизации: гибель природы, переселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за права человека, Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества. (2ч.)	Л	Работа в группах
10	Русская философия об исторической самобытности России. П.Я. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы русской истории. Проблема «конца истории». (2ч.)	Л	Интерактивное выступление

18 занятий в интерактивной форме составляют 40% аудиторных занятий
--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин:

- классная доска;
- экран проекционный;
- рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся (по количеству обучающихся).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Основы философии [Электронный ресурс]: учебник / В.П. Кохановский, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев [и др.]; под ред. В.П. Кохановского. – 16-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2016. – 1 электрон. опт. диск.
2. Стрельник, О.Н. Основы философии : учеб. для СПО и прикладного бакалавриата / О. Н. Стрельник ; Рос. ун-т дружбы народов. – М. : Юрайт, 2016. – 312 с.

Дополнительные источники

1. Анишкин В.Г. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении / В. Г. Анишкин, Л.В. Шманева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 337 с.
2. Балашов В. Е. Занимательная философия / В.Е. Балашов – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2008. – 172 с.
3. Дмитриев, В.В. Основы философии [Электронный ресурс]: учебник / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. – СПб.: СпецЛит, 2013. – 304 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.П. Кохановский, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев, Л.В. Жаров. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010. – 315 с.
5. Алексеев А.П. Краткий философский словарь / А.П. Алексеев. – М.: РГ-Пресс, 2010. – 496 с.
6. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Г. Скирбекк – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос, 2008. – 799 с.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Античная философия – <http://www.philosophy.ru/edu/ref/kisil/index.html>
2. Википедия – свободная энциклопедия – <http://ru.wikipedia.org>
3. Всемирная история – <http://www.historic.ru>
4. Все о философии – <http://intencia.ru>
5. Философия в России – <http://www.philosophy.ru>
6. Электронный учебник по курсу «Философия» – <http://www.ido.rudn.ru/ffec/philos-index.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
оперировать основными категориями и понятиями философии;	– оценка результатов выполнения практической работы по темам 1.1-2.4; – оценка результатов выполнения самостоятельной работы по темам 1.1-2.4; – оценка результатов выполнения контрольных работ по темам 1.1-2.4; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по темам 1.1-2.4.
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	– оценка результатов выполнения практической работы по темам 1.1-2.4; – оценка результатов выполнения самостоятельной работы по темам 1.1-2.4; – оценка результатов выполнения контрольных работ по темам 1.1-2.4; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по темам 1.1-2.4.
знать:	
основные категории и понятия философии;	– оценка результатов выполнения практической работы по теме 1.1; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по теме 1.1.
роль философии в жизни человека и общества;	– оценка результатов выполнения практической работы по теме 2.4; – оценка результатов выполнения контрольной работы по теме 2.4; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по теме 2.4.
основы философского учения о бытии;	– оценка результатов выполнения практической работы по теме 2.2; – оценка результатов выполнения самостоятельной работы по теме 2.2; – оценка результатов выполнения контрольной работы по теме 2.2;

	– оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по теме 2.2.
сущность процесса познания;	– оценка результатов выполнения практической работы по теме 2.2;

	– оценка результатов выполнения самостоятельной работы по теме 2.2; – оценка результатов выполнения контрольной работы по теме 2.2; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по теме 2.2.
основы научной, философской и религиозной картин мира;	– оценка результатов выполнения практической работы по теме 2.1; – оценка результатов выполнения самостоятельной работы по теме 2.1; – оценка результатов выполнения контрольной работы по теме 2.1; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по теме 2.1.
обусловия формирования свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	– оценка результатов выполнения практической работы по теме 2.3; – оценка результатов выполнения самостоятельной работы по теме 2.3; – оценка результатов выполнения контрольной работы по теме 2.3; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по теме 2.3.
социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	– оценка результатов выполнения практической работы по теме 2.3; – оценка результатов выполнения самостоятельной работы по теме 2.3; – оценка результатов выполнения контрольной работы по теме 2.3; – оценка результатов обучения в форме устного и письменного опроса по теме 2.3.
об условиях формирования нравственности, анализ понятий «человек», «личность», «индивид», о трансформации мира человеческих ценностей (материальных, духовных) и глобальных проблемах современного мира	– экзамен

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общие рекомендации по подготовке электронных презентаций

Одними из актуальных и распространенных направлений внедрения использования инфо

информационных технологий в образовательный процесс учебного заведения являются мультимедийные презентационные технологии. У термина презентация (от лат. praesento – передаю, вручаю или англ. present – представлять) два значения – широкое и узкое. В широком смысле слова

презентация—

это выступление, доклад, защита законченного или перспективного проекта, представление на обсуждении рабочего проекта, результатов внедрения и т. п. В узком смысле слова презентация— это электронные документы о событиях города. Они отличаются комплексным мультимедийным содержанием и особыми возможностями управления воспроизведением (может быть автоматическим или интерактивным). Далее этот термин будет использоваться в узком смысле этого слова.

Электронные презентации, в отличие от электронных учебников, предназначены, как правило, для решения локальных педагогических задач. Так, например, использование электронных презентаций позволяет значительно повысить информативность и эффективность урока при объяснении учебного материала, способствует увеличению динамики и выразительности излагаемого материала.

Очевидно, что производительность обучения значительно повышается, так как одновременно задействованы зрительный и слуховой каналы восприятия (принцип модальности). Действительно, результаты исследований показывают, что эффективность слухового восприятия информации составляет 15%, зрительного— 25%, а их одновременное включение в процесс обучения повышает эффективность восприятия до 65 %.

Более того, наличие конспектов в виде тематических электронных презентаций предоставляет возможность организации самостоятельной работы учащихся по подобному роду ресурсам. Сравнение таких программных средств подготовки электронных презентаций, как Corel Presentation 9 (пакет Corel's Office Suite for Linux), Presentation (пакет StarOffice фирмы StarDivision GmbH), Microsoft PowerPoint (пакет MSOffice) позволило сделать выбор в пользу последнего— в силу его широкого распространения, доступности интерфейса при достаточно больших возможностях анимации предоставляемого материала, импорта различных графических приложений, видео-

и звуковых материалов. При этом появляется возможность совместить технические возможности компьютерной и мультимедийной техники (прежде всего мультимедийного проектора) в предоставлении учебного материала с «живым» общением учителя с учениками. Перед созданием презентации на компьютере важно определить: - назначение презентации, ее тему — следует самому понять то, о чем вы собираетесь рассказывать; - примерное количество слайдов — слайдов не должно быть много, иначе они будут слишком быстро меняться, и времени для осмысления у слушателей не останется; 15 — как представить информацию наиболее удачным образом; - содержание слайдов; - графическое оформление каждого слайда.

Этапы создания презентации: 1. Планирование презентации— определение целей, формирование структуры и логики подачи материала.

2. Составление сценария— логика, содержание.

3. Разработка дизайна презентации — определение соотношения текстовой и графической информации.

4. Проверка и отладка презентации

Общие рекомендации и требования к докладу

Доклад— это достаточно не изученная, но довольно часто встречающаяся работа в учебных заведениях. Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату). Доклад— вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом. Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 - 10 источников). Составление библиографии. Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений. Разработка плана доклада. Написание. Публичное выступление с результатами исследования. В доклад соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой доклада является научный академический стиль. Академический стиль –

это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ. Данный стиль определяет следующие нормы:

- предложения могут быть длинными и сложными;
 - часто употребляются слова иностранного происхождения, различные термины;
 - употребляются вводные конструкции типа «во всеобщей видимости», «на наш взгляд»;
 - авторская позиция должна быть, как можно менее выражена, то есть должны отсутствовать местоимения «я», «моя (точка зрения)»;
 - в тексте могут встречаться штампы и общие слова. Общая структура такого доклада может быть следующей:
 - формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
 - актуальность исследования (чем интереснее направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).
 - цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточняться);
 - задачи исследования конкретизируют цель работы, раскладывая ее на составляющие;
 - гипотеза (научно обоснованное предположение о возможных результатах исследовательской работы, формулируются в том случае, если работа носит экспериментальный характер);
 - методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов);
 - результаты исследования. Краткое изложение новой информации, которую получил исследователь в процессе наблюдения или эксперимента.
- При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым фактам. Полезно привести основные количественные показатели и продемонстрировать их на используемых в процессе доклада графиках и диаграммах;
- выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, концептивной форме. Они кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы желательно пронумеровать: обычно их не более 4 или 5. Требования к оформлению письменного доклада такие же, как и при написании реферата;

– титульный лист:

а) оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).

б) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы)

в) основная часть (каждый раздел едоказательно раскрывает исследуемый вопрос)

г) заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада)

д) список литературы.

Несколько советов о том, как блестяще выступить перед аудиторией. Продолжительность выступления обычно не превышает 10-15 минут. Поэтому при подготовке доклада из текста работы отбирается самое главное. В докладе должно быть кратко отражено основное содержание всех глав и разделов исследовательской работы. Заучите значения всех терминов, которые употребляются в докладе. Выступайте в полной готовности – владейте темой настолько хорошо, насколько это возможно. Сохраняйте уверенный вид – это действует на аудиторию и преподавателей. Делайте паузы так часто, как считаете

нужным. Не торопитесь и не
растягивайте слова. Скорость вашей речи должна быть примерно 120 слов в минуту. Подумайте, ка
кие вопросы вам могут задать слушатели и заранее сформулируйте ответы.